

**Les Rencontres
ARCHITECTURE MUSIQUE ÉCOLOGIE
à LA VILLETTE**

3 - 4 avril 2009

Pour une écologie du
sonore

École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris la Villette
144 Avenue de Flandres 75019 PARIS

à l'occasion de la sortie du n° 3 de la
Revue **SONORITÉS**

Vendredi 3 avril 2009

15h - 18h *conférence* : Jean-Marie Rapin, physicien acousticien ancien directeur de recherche au Centre Scientifique et Technique du Bâtiment Grenoble : *Acoustique et Architecture : réflexion et travaux*

19h - 20h *lecture* : René Farabet, écrivain : *À l'écoute de l'ombre*
concert : Pierre Mariétan, compositeur : *Rumeur Émergence / Empreintes 6 et 9*

Samedi 4 avril 2009

10h - 13 h **Quels objectifs et comment organiser les mouvements pour une écologie du sonore :**
Séance publique destinée plus particulièrement aux personnes qui souhaitent s'engager dans l'action pour l'écologie sonore

Collectif Environnement Sonore (CES) Hoëlle Corvest

Laboratoire d'Acoustique et Musique Urbaine (LAMU) Guillaume Billaux

Christian Garrier

Rencontres Architecture Musique Écologie en Valais (AME) Jean Nicole - Peter Streiff
Départements d'arts plastique (UfrI) équipe de recherche ea 4010 , Université Paris

VIII Roberto Barbanti

Institut Musique Environnement Pierre Mariétan - Michel Voillat

15h - 18h **débats**
le monde de la musique, la musique dans le monde, introduit par **Roberto Barbanti**
questions de pédagogies, introduit par **Guillaume Billaux**
esthétique et environnement sonore introduit par **Pierre Mariétan**

18h **présentation de la revue SONORITÉS**
(parution du n°3 février 2009)

Annnonce de l'Atelier : composition musicale / environnement sonore du
Prix Giuseppe Englert 13-19 juillet 2009 des Rencontres AME 26-30 août

Pendant les deux journées : installations l'axe Sud - Nord LAMU / *phonography* Felix Pinquier

Entrée libre, réservation recommandée : piermar@noos.fr - tél. 01 45 40 76 94