

Les Rencontres sont l'occasion, à travers différentes manifestations, d'offrir, au plus large public possible, l'occasion de prendre connaissance des liens qui se tissent aujourd'hui entre les arts et une écologie tenant compte d'un désir d'esthétique dans la création sonore de l'environnement.

Cette édition poursuivra l'exercice de l'écoute et dressera le bilan des actions menées dans le sens de sa mise en valeur dans le monde du quotidien comme dans celui de la recherche menée par les universitaires et praticiens.

L'ouverture se fera à travers l'invitation qui est faite à six intervenants venant du Japon où la problématique de l'environnement sonore est au-devant de la scène. Nous pourrons ainsi comparer ce qui est entrepris de part et d'autre de nos continents dans les domaines écologiques liés à l'art, à l'architecture et à la musique.

Le point fort des Rencontres sera le Forum du samedi 25 août auquel seront conviés, pour y exposer leurs thèses et réalisations, les acteurs ayant à faire avec le milieu de vie public.

L'exposition des architectes Takeyama (Kyoto) et Voillat (Martigny) devrait montrer l'aspect sensible de notre environnement en tant que préoccupation universelle, s'inscrivant tout naturellement dans la création architecturale.

Les installations d'artistes sont comme des passages entre le temps/espace privilégié de l'écoute, du regard, et le quotidien. La musique radiophonique s'est développée en tant qu'art faisant le pont entre l'écoute attentive et l'écoute partagée. Toute une soirée est consacrée à l'écoute, avec leurs auteurs, d'œuvres significatives dans ce domaine.

Les 10èmes

RENCONTRES

En exergue des Rencontres, un **parcours de l'écoute** fera découvrir, à l'oreille, un paysage alpin, dans la nuit, avant de le redécouvrir visuellement le lendemain matin. L'expérience devrait confirmer l'indispensable besoin d'être constamment l'oreille ouverte et de créer les conditions pour que celle-ci baigne dans un environnement sonore où chaque son trouverait sa place.

Inscriptions ☐ l'ensemble des manifestations ☐ 100frs/65  
Chaque manifestation ☐ 25 frs / 17  
Réduction AVS - Étudiants

-----  
Pour participer à l'écoute dans la montagne s'inscrire avant le 30 juin  
Prix comprenant l'hôtel, le petit déjeuner et le transport ☐  
Chambre 110 frs / 70  
Petit dortoir 60 frs / 40

Des conditions particulières peuvent être accordées, en faire la demande motivée à l'Association A.M.E.

**Règlement à envoyer en même temps que l'inscription ☐**  
Règlementen francs suisses:

Compte : ASSOCIATION RENCONTRES AME  
n° 15262.25 - CCP 19-1454-1

Banque Raiffeisen du Rhône et Trient  
CP 194, 1926 Fully, SUISSE

Règlement en  
Libeller les chèques à l'ordre du GERM Camille  
Bonamy 2 Place Charles Bernard 75018 Paris

Informations ☐  
séjours/inscriptions ☐ [nancoz@freesurf.ch](mailto:nancoz@freesurf.ch)  
tél +41-(0)78 6178654  
programme [piermar@noos.fr](mailto:piermar@noos.fr)

Collectif Environnement Sonore



10èmes RENCONTRES

Architecture  
Musique  
Ecologie

“ Chronique de la chose entendue “

**Martigny**

VALAIS – SUISSE

**22 au 26 août 2007**

CONFÉRENCES  
INSTALLATIONS  
EXPOSITIONS CONCERTS

**Association Rencontres A.M.E.**

**Service culturel de la Ville de Martigny**

**Laboratoire d'Acoustique et Musique Urbaine**

**École d'Architecture Paris La Villette**

**Groupe d'Etude et Réalisation Musicales**

**Cité des Sciences et de l'Industrie Paris**

österreichisches kulturforum™

LOTÉRIE ROMANDE



CONSEIL DE LA CULTURE  
ETAT DU VALAIS

PRO HELVETIA  
Fondation suisse pour la culture

# 10èmes RENCONTRES A.M.E.

**Mercredi 22.08.07**

**18 h Manoir / Fondation Guex-Joris  
INAUGURATION – VERNISSAGE  
DES EXPOSITIONS ET  
INSTALLATIONS**

Sey Takeyama – Michel Voillat – Gilles  
Barbey - Anne Bussard – Michel Gross -  
Sabine Zaalene – Robin Minard –  
Richard Jean – Gabriele Anselmi – Pierre  
Mariétan – Marie Gailland – Jean-Pierre  
Giuliani - Yoshihiro Kawasaki -  
Étudiants de l'École Supérieure  
d'Architecture de Paris La Villette

**20h Église Paroissiale  
CONCERT VOX Lab Yrinth, project  
vocal de Franziska Baumann**

**22h départ pour** le parcours l'écoute  
nocturne dans la montagne

**Jeudi 23.08.07**

**11 h Manoir**  
Compte rendu et analyse de l'écoute  
nocturne dans la montagne

**17 h CONFÉRENCES**  
Pierre Mariétan “ Le sens de l'écoute”  
**18 h** Philippe Sers, philosophe “ L'art,  
témoignage et instrument de la  
connaissance”

**20 h 30 Caves du Manoir**  
VIDEO-MUSIC-THEATRE “Visual  
Hallucination” Ryo Maruyama  
**RÉCITAL DE SENRYU**  
Rie Yasumi

**Vendredi 24.08.07**

9 h Réunions du C.E.S (Collectif  
Environnement Sonore) IME (Institut  
Musique Écologie)

**14 – 16 h30 Médiathèque Valais  
Martigny**  
**Films documentaires** architecture –  
**paysage – musique - environnement**

**17 h Manoir CONFÉRENCES**  
Keiko Torigoe, Soundscape Designer,  
Prof. of University of the Sacred Heart  
Tokyo  
Kozo Hiramatsu professeur à l'Université  
d'Art de Kyoto “L'écologie sonore au  
Japon”  
Ryo Maruyama compositeur “Kafu Nagai  
et l'environnement sonore”

**20 h 30 à 24 h Manoir**  
**MUSIQUES RADIOPHONIQUES**  
présentées par Ray Gallon (Canada) Janet  
El Haouli (Brésil), Yoshihiro Kawasaki  
(Japon), Michael Fahrès (Pays – Bas),  
Joel Chadabe (USA), Gabrielle Proy,  
(Autriche) Bruno Séribat, Didier Rossat,  
David Collin (Suisse) Kaye Mortley  
(Australie) René Farabet Pierre Mariétan  
(France)  
(diffusion simultanée dans tout le Manoir  
salles du haut réservées à l'écoute  
attentive, dans les caves dîner)

**Samedi 25.08.07**

**10h -13h / 15h –18h Manoir**  
**FORUM QUELLE PLACE POUR  
L'ÉCOLOGIE SONORE DANS LE  
MOUVEMENT ÉCOLOGIQUE**

introduction Pierre Mariétan,  
directeur des Rencontres A.M.E.  
Débats sous la direction de Jean-  
Pierre Giuliani ,urbaniste, Ray Gallon,  
musicien Hoëlle Corvest, chargée de  
l'accueil des handicapés à la Cité des  
Sciences et de l'Industrie, Paris, Jean-  
Marie Rapin, ingénieur  
Modérateur Georges Darbellay  
Musique: Stéphane. Chappuis

**20 h 30 Fondation Louis Moret**  
**CONCERT** Gérard Frémy , pianiste  
“Les faits du temps” création  
Pierre Mariétan

**Dimanche 26.08.07**

**10 h Visite des maisons Voillat à  
Fully** (12h apéritif et repas Maison  
Voillat Martigny)

**14 h Manoir**  
**Rencontre** avec les architectes Michel  
Voillat et Sey Takeyama

**15 h Manoir**  
“Bilan et Perspectives” des  
R.A.M.E.“ Roberto Barbanti CES

16 h30 Fin des Rencontres